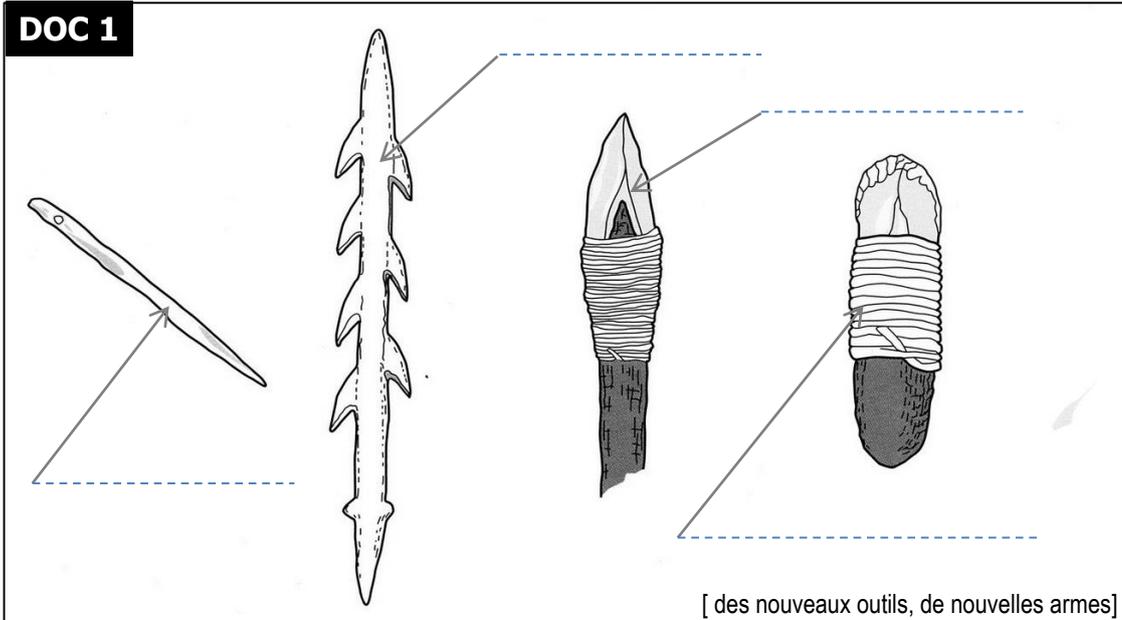


HISTOIRE : l'homme de Cro-Magnon

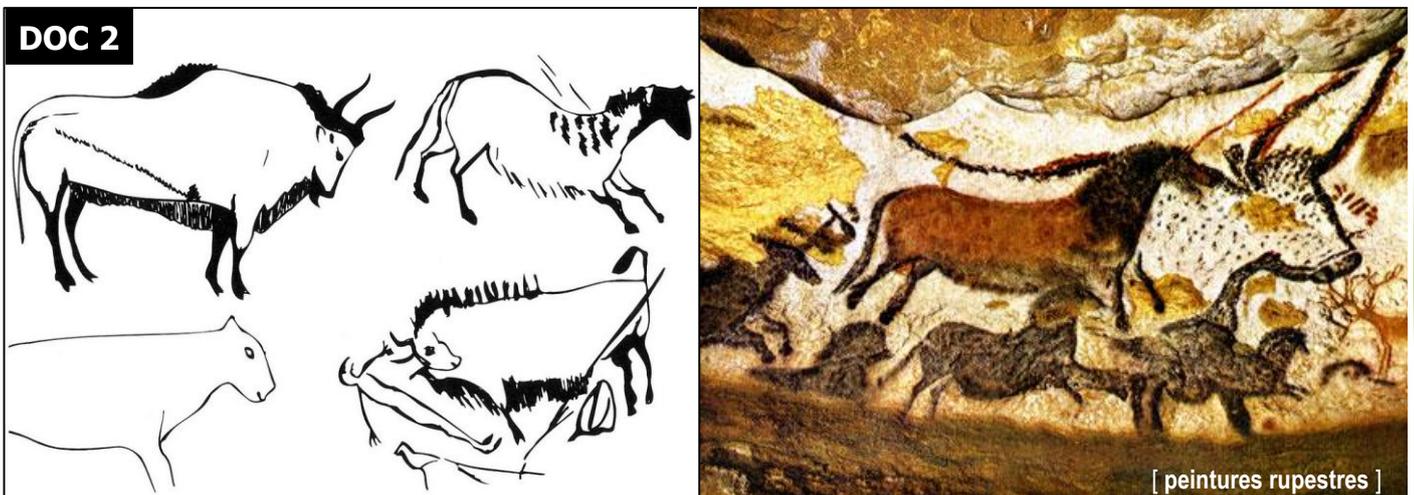
DOC 1



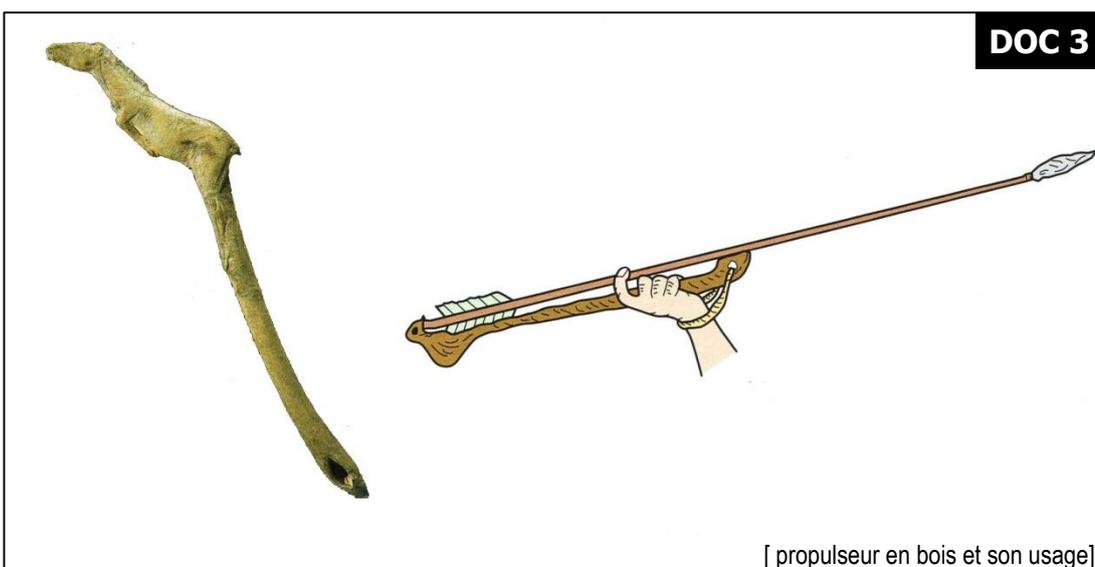
Colorie :
• en jaune les outils en os
• en marron les outils en silex

Légende avec :
• harpon
• grattoir
• aiguille
• pointe

DOC 2



DOC 3



Questions :

DOC 1 : A ton avis, quoi servent ces outils, ces armes ?

DOC 2 : Quels animaux sont représentés et dans quel but le sont-ils ?

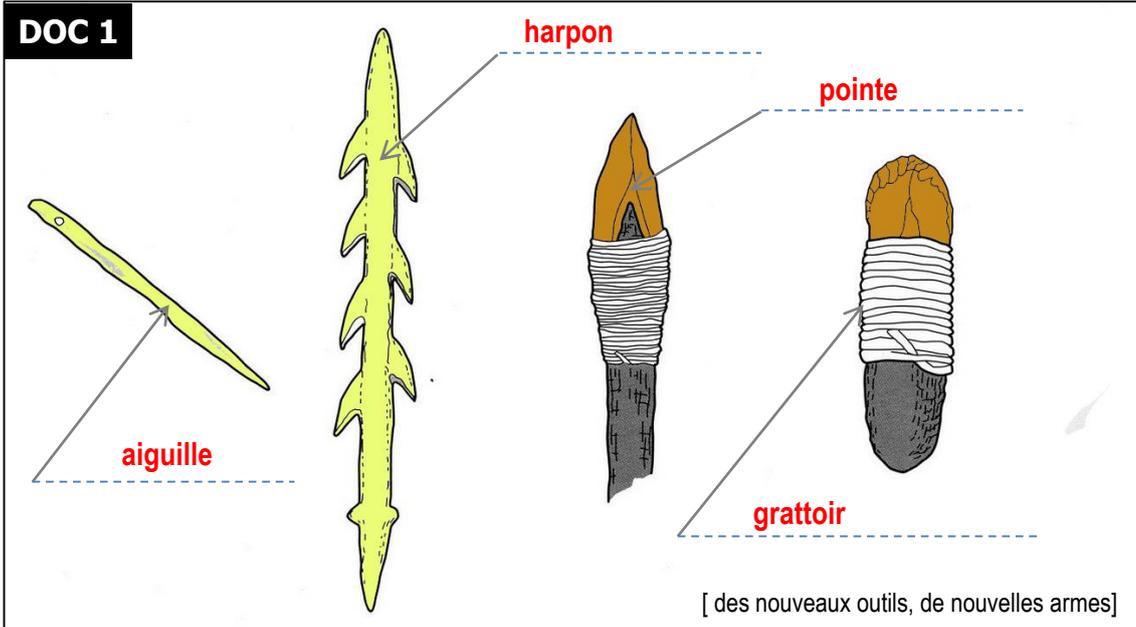
DOC 3 : A quoi sert ce propulseur ? Dans quel but s'en sert-on ?

Vocabulaire : Cro-Magnon – propulseur – sagaie – peinture pariétale

HISTOIRE : l'homme de Cro-Magnon
Il y a 40 000 ans, l'homme devient un artisan habile et un artiste.

1 – L'homme de Cro-Magnon crée de nouveaux outils en os.

DOC 1



A partir de – 40 000, les hommes de Cro-Magnon fabriquent de nouveaux outils plus efficaces en utilisant de nouveaux matériaux (os, ivoire, bois de renne).

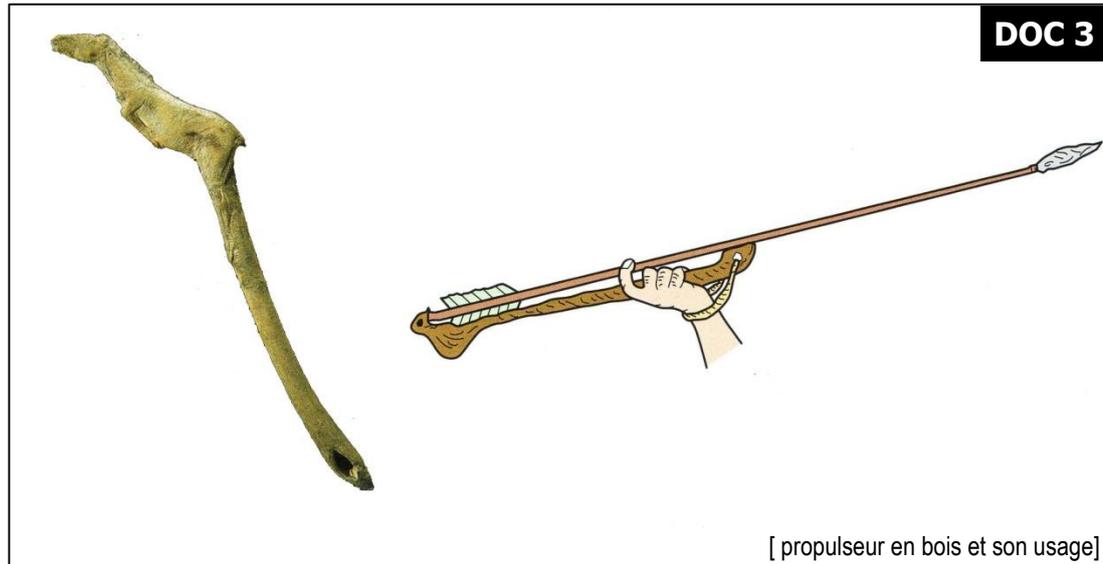
2 – L'homme de Cro-Magnon est un artiste.

DOC 2



En France, il y a de nombreuses grottes de cette époque (Lascaux, Chauvet...). Ces fresques représentent très souvent des animaux (chevaux, taureaux, bisons, cerfs,... rhinocéros, lion...). Ces grottes sont des sanctuaires. On pense qu'elles avaient une fonction religieuse.

3 – L'homme de Cro-Magnon fabrique de nouvelles armes.



Le propulseur le plus souvent en bois de renne ou en ivoire permet de lancer une sagaie à une vitesse proche de 100 km/h. C'est une arme très efficace pour la chasse.

Vocabulaire :

Cro-Magnon : homo sapiens sapiens (très savant) qui a vécu de -40 000 à -12 000.

propulseur : arme de chasse pour lancer une sagaie

sagaie : lance souvent équipée d'une pointe en os

peinture pariétale : fresques réalisées sur les parois des grottes