

**LE NOUVEAU.**

*Nouveau dans l'école, Charles Bovary doit se présenter à sa classe. . .*

- Levez-vous, dit le professeur. Il se leva; sa casquette tomba. Toute la classe se mit à rire. Il se baissa pour la reprendre. Un voisin la fit tomber d'un coup de coude, il la ramassa encore une fois.  
- Débarrassez-vous donc de votre casque, dit le professeur qui était un homme d'esprit. Il y eut un rire éclatant des écoliers qui décontenança le pauvre garçon, si bien qu'il ne savait s'il fallait garder sa casquette à la main, la laisser par terre ou la mettre sur sa tête. Il se rassit et la posa sur ses genoux.

- Levez-vous, reprit le professeur, et dites-moi votre nom. Le nouveau articula, d'une voix bredouillante, un nom inintelligible.

- Répétez ! Le même bredouillement de syllabes se fit entendre, couvert par les huées de la classe.

- Plus haut! cria le maître, plus haut ! Le nouveau, prenant alors une résolution extrême, ouvrit une bouche démesurée et lança à pleins poumons, comme pour appeler quelqu'un, ce mot : Charbovari.

Ce fut un vacarme qui s'élança d'un bond, monta en crescendo avec des éclats de voix aigus ( on hurlait, on aboyait, on trépignait, on répétait : Charbovari ! Charbovari !) puis qui roula en notes isolées, se calmant à grand'peine, et parfois qui reprenait tout à coup sur la ligne d'un banc où saillissait encore çà et là, comme un pétard mal éteint, quelque rire étouffé. Cependant sous la pluie des pensums, l'ordre peu à peu se rétablit dans la classe, et le professeur parvenu à saisir le nom de Charles Bovary, se l'étant fait dicter, épeler et relire, commanda tout de suite au pauvre diable d'aller s'asseoir sur le banc de paresse, au pied de la chaire. Il se mit en mouvement, mais, avant de partir, hésita.

- Que cherchez-vous ? demanda le professeur. - Ma cas. . . , fit timidement le nouveau en promenant autour de lui des regards inquiets.

- Cinq cents vers à toute la classe! exclamé d'une voix furieuse, arrêta [. . .] une bourrasque nouvelle.

- Restez donc tranquille! continuait le professeur indigné, et s'essuyant le front avec un mouchoir qu'il venait de prendre dans sa toque. Quant à vous le nouveau, vous me copierez vingt fois le verbe ridiculus sum.

Puis d'une voix plus douce : - Eh! vous la retrouverez, votre casquette; on ne vous l'a pas volée.

*Madame BOVARY de Gustave Flaubert.*

1 - Quel est le personnage principal du texte ? . . . . .

2 - Quel premier incident fit rire toute la classe ? . . . . .

3 - Comment le professeur nomme t-il la casquette de Charles BOVARY ? . . . . .

4 - Où Charles BOVARY met-il finalement sa casquette ? . . . . .

5 - Quel surnom Charles BOVARY se donne t-il ? . . . . .

6 - Quelle est la punition donnée à la classe ? . . . . .

7 - Quelle est la punition donnée au nouveau ? . . . . .

8 - Explique en t'aidant du dictionnaire :

décontenancer : . . . . .

inintelligible : . . . . .

crescendo : . . . . .

saillir : . . . . .

pensum : . . . . .

chaire : . . . . .

**Prénom :** \_\_\_\_\_