

**L'ÉCOLE FRISSONNIÈRE : Un moment d'inattention.**

Un mystérieux agresseur sème la panique dans le village. La Puce (un élève bien connu dans l'école) qui a déjà mené d'autres enquêtes, doit résoudre l'énigme. Actuellement, il est en classe...

- C'est bien, Valérie, tu peux retourner à ta place ! Patrick va prendre la relève et nous réciter la fin de la fable. Silence total dans la classe. Toutes les têtes se tournent vers le fond de la salle. Dissimulé derrière la couverture d'un grand livre de calcul qu'il a posé sur la tranche, La Puce réfléchit. Il raisonne, griffonne, gribouille, trace des schémas savants sur son cahier de brouillon.

La Puce lève le nez, regarde par la fenêtre, sans pour autant prendre conscience de ce qui se passe autour de lui. Il lâche son crayon, mais rêve de plus belle. Les camarades sont de plus en plus gênés. [ . . . ] La tension augmente dans la salle. Le silence est absolu. On entend vraiment les mouches voler. Quelques minutes se passent, puis un léger coup de pied dans un cartable, à peine perceptible.

En d'autres circonstances, La Puce aurait peut-être attrapé la mouche qui se traîcote derrière son livre de calcul, alors qu'on est en train de réciter la fable. Mais là, il ne s'agit pas de n'importe quel canard. On a promis de le couvrir... La situation est plus délicate. Assis devant La Puce, Yann tente vainement de lui parler. Rien à faire. La Puce ne réagit pas. Yann a encore patience. Il ouvre son tiroir et en sort la feuille d'appel.

*L'école frissonnière  
Sarah Cohen-Scali*

**CASTERMAN**

- Je n'ai pas encore mémorisé tous vos noms, Yann. Il parcourt la feuille du regard, puis reprend :

- C'est bien ça pourtant, je ne me suis pas trompé ! Tu t'appelles bien Patrick Legrand ?  
Toujours pas de réponse. Yann trouve enfin le moyen de venir au secours de son camarade.

- M'sieur ! Personne ne l'appelle jamais comme ça. On le surnomme La Puce.  
- La Puce ? répète le maître avec un sourire amusé. Eh bien, pourquoi pas ? . . . Monsieur La Puce !

ajoute-t-il un ton plus haut. Cette fois, le garçon lève la tête et jette un regard ahuri sur l'ensemble de la classe.

- Ah, enfin ! s'exclame le maître. Tu peux ranger ton livre de calcul. Nous, nous sommes avec La Fontaine depuis un bon moment déjà.

- Quelle fontaine ? Difficile de ne pas rire cette fois. Les élèves se mordent les lèvres. Heureusement que c'est le remplaçant. Avec la mère Barrot, La Puce aurait sacrément dégusté.

*L'école Frissonnière de Sarah Cohen-Scali.*

- 1 - Recherche où et quand se déroule cette histoire : . . . . .
- 2 - Que fait La Puce pendant la récitation ? . . . . .
- 3 - relève dans le texte tous les termes qui désignent La Puce : . . . . .
- 4 - Quel est le véritable nom de La Puce ? . . . . .
- 5 - Sur le texte, souligne en rouge ce que fait La Puce.
- 6 - Sur le texte, souligne en bleu ce que font les camarades de La Puce.
- 7 - De quelles manières, Yann essaie-t-il de venir au secours de son camarade ? . . . . .
- 8 - Pourquoi les enfants rient-ils à la fin du texte ? . . . . .
- 9 - Encadre dans le texte les mots qui montrent que l'action se déroule en classe.
- 10 - Explique :  
pouffé de rire : . . . . .  
ahuri : . . . . .

**Prénom :** \_\_\_\_\_

**QUESTIONS**

1 - Recherche où et quand se déroule cette histoire : . . . . .

. . . . .

2 - Que fait La Puce pendant la récitation ? . . . . .

. . . . .

3 - relève dans le texte tous les termes qui désignent La Puce : . . . . .

. . . . .

4 - Quel est le véritable nom de La Puce ? . . . . .

. . . . .

5 - Sur le texte, souligne en rouge ce que fait La Puce.

6 - Sur le texte, souligne en bleu ce que font les camarades de La Puce.

7 - De quelles manières, Yann essaie-t-il de venir au secours de son camarade ? . . . . .

. . . . .

8 - Pourquoi les enfants rient-ils à la fin du texte ? . . . . .

. . . . .

9 - Encadre dans le texte les mots qui montrent que l'action se déroule en classe.

10 - Explique :

pouffé de rire : . . . . .

. . . . .

ahuri : . . . . .

. . . . .