

FICHE DE PREMIÈRE APPROCHE

1) Aborder le livre.

Ceux grâce à qui ce livre existe.

Auteur :

Illustrateur :

Éditions :

2) Contact avec le livre.

a) Parlons de l'œuvre : VRAI ou FAUX

1 - Cette œuvre date des 12^e et 13^e siècle :

2 - Cette œuvre a été écrite par des moines anonymes :

3 - « Le roman de Renart » comprend 27 récits :

4 - « Le roman de Renart » met en scène des animaux :

5 - Ysengrin est un renard :

6 - Le goupil est un loup :

7 - Le mot français « renard » vient de « Reinhart ». :

b) Parlons du résumé du livre. (4^{ème} de couverture)

1 - On me nomme : et

2 - Je m'appelle :

3 - On me dit : et, c'est vrai.

4 - On me dit : et, c'est moins vrai.

5 - La femme de Renart s'appelle :

6 - Et les enfants de Renart : et

7 - Ils disent du mal de Renart (6) :

.....

c) Parlons du livre.

1 - Combien y a-t-il de récits ?

2 - Quel est le titre du 7^{ème} récit ?

3 - Quel est le titre du dernier récit ?

4 - À quelle page se trouve le dessin de l'ours ?

Moi, Renart

1) Aborder le livre.

Ceux grâce à qui ce livre existe.

Auteur : *Julien VERGNE*

Illustrateur : *Pierre-Yves FOURRIER*

Éditions : *SEDRAP Jeunesse*

2) Contact avec le livre.

a) Parlons de l'œuvre : VRAI ou FAUX

1 - Cette œuvre date des 12^e et 13^e siècle : *VRAI*

2 - Cette œuvre a été écrite par des moines anonymes : *FAUX*

3 - « Le roman de Renart » comprend 27 récits : *VRAI*

4 - « Le roman de Renart » met en scène des animaux : *VRAI*

5 - Ysengrin est un renard : *FAUX*

6 - Le goupil est un loup : *FAUX*

7 - Le mot français « renard » vient de « Reinhart ». : *VRAI*

b) Parlons du résumé du livre. (4^{ème} de couverture)

1 - On me nomme : *Renard et goupil.*

2 - Je m'appelle : *Renart*

3 - On me dit : *rusé* et *malin*, c'est vrai.

4 - On me dit : *fourbe* et *sournois*, c'est moins vrai.

5 - La femme de Renart s'appelle : *Hermeline*

6 - Et les enfants de Renart : *Malebranche* et *Perchehaie*

7 - Ils disent du mal de Renart (6) : *poules, coqs, lapins, fermiers, chasseurs, Ysengrin.*

c) Parlons du livre.

1 - Combien y a-t-il de récits ? *9 récits*

2 - Quel est le titre du 7^{ème} récit ? *Le miel*

3 - Quel est le titre du dernier récit ? *Le puits*

4 - À quelle page se trouve le dessin de l'ours ? *page 43*

FICHE DE COMPRÉHENSION

Tu ne peux remplir cette fiche que si tu as lu le livre.

1) Renart, le héros.

Indique le titre du récit où se déroulent les scènes suivantes.

- a) Tybert, le chat, mange l'andouille de Renart :
- b) Renart prend sa revanche sur Tybert :
- c) J'ai trouvé un arbre fendu, rempli de miel :
- d) Je décide de passer chez Ysengrin, le loup :
- e) Je connais le poulailler des moines blancs :
- f) Je vois Tybert jouer à la marelle avec la fourmi :
- g) Je fabrique 3 radeaux avec des fougères :
- h) Sous les couvertures, je trouve 3 canards gras :
- i) Je vais essayer d'éloigner les chiens de maître Constant :
- j) J'ai caché une vingtaine d'anguilles dans le puits :

2) Les autres personnages.

De qui s'agit-il ?

- a) Il ne mangea ni renart ni miel :
- b) Il est entrain de pêcher au bec :
- c) Il est efflanqué et a fort mauvaise mine :
- d) Il grimpe sur une croix avec l'andouille :
- e) Elle sappelle Frémont, c'est :
- f) Il s'appelle Rousse, c'est :
- g) Elle sappelle Blanche, c'est :
- h) Il essaie d'assommer renart avec une rame :
- i) Ils ont un poulailler dans lequel il est facile d'entrer :
- j) Il coupe la queue d'Ysengrin avec son épée :

Prénom : _____

Moi, Renart

1) Renart, le héros.

Indique le titre du récit où se déroulent les scènes suivantes.

- a) Tybert, le chat, mange l'andouille de Renart : *L'andouille*
- b) Renart prend sa revanche sur Tybert : *L'andouille (une autre !)*
- c) J'ai trouvé un arbre fendu, rempli de miel : *Le miel*
- d) Je décide de passer chez Ysengrin, le loup : *Les jambons*
- e) Je connais le poulailler des moines blancs : *Le puits*
- f) Je vois Tybert jouer à la marelle avec la fourmi : *L'andouille (une autre !)*
- g) Je fabrique 3 radeaux avec des fougères : *Le héron et les canards gras*
- h) Sous les couvertures, je trouve 3 canards gras : *Le héron et les canards gras*
- i) Je vais essayer d'éloigner les chiens de maître Constant : *La pêche*
- j) J'ai caché une vingtaine d'anguilles dans le puits : *Le puits*

2) Les autres personnages.

De qui s'agit-il ?

- a) Il ne mangea ni renart ni miel : *frère Brun, l'ours*
- b) Il est entrain de pêcher au bec : *Pinçart, le héron*
- c) Il est efflanqué et a fort mauvaise mine : *Ysengrin, le loup*
- d) Il grimpe sur une croix avec l'andouille : *Tybert, le chat*
- e) Elle s'appelle Frémont, c'est : *la fourmi*
- f) Il s'appelle Rousse, c'est : *l'écureuil*
- g) Elle s'appelle Blanche, c'est : *l'hermine*
- h) Il essaie d'assommer renart avec une rame : *le paysan*
- i) Ils ont un poulailler dans lequel il est facile d'entrer : *les moines*
- j) Il coupe la queue d'Ysengrin avec son épée : *Maître Constant, le chasseur*