

FICHE DE PREMIÈRE APPROCHE

1) Aborder le livre.

Ceux grâce à qui ce livre existe.

Auteur :

Illustrateur :

Éditions :

2) Contact avec le livre.

a) Parlons de l'auteur : VRAI, FAUX ou PAS DIT

1 - Il aime sucer l'encre du courrier :

2 - Il a des frères d'encre :

3 - Il écrit avec une paille :

4 - Il croit que les lecteurs de son livre deviendront ses frères d'encre :

5 - Il est un auteur bizarre :

b) Parlons du résumé du livre. (4^{ème} de couverture)

1 - Comment s'appelle le garçon ?

2 - Comment s'appelle la fille ?

3 - Qui ne veut pas rester célibataire ?

4 - Qui se sent seul ?

5 - Avec qui Odilon veut-il partager sa paille ?

c) Parlons du livre.

1 - Combien y a-t-il de chapitres ?

2 - Quel est le titre du deuxième chapitre ?

3 - À quelle page commence le dernier chapitre ?

4 - À quelle page commence l'histoire ?

5 - À quelle page se termine l'histoire ?

6 - Quel est le prix du livre ?

7 - Quels personnages sont sur la 1^{ère} de couverture ?

.....

FICHE DE COMPRÉHENSION

Tu ne peux remplir cette fiche que si tu as lu le livre.

1) Les personnages.

- a) Quel est le nom du petit garçon solitaire ?
- b) Quel est le nom de la petite fille qu'il a mordu ?
- c) Qui est un ancien vampire ?
- d) Comment s'appelle la maîtresse d'Odilon ?
- e) À l'école, il a fait les yeux doux à Carmilla. C'est :
- f) De dos, il ressemble à Quasimodo. C'est :

2) Ce que font et disent les personnages.

Indique le nom ou les noms des personnages.

- a) Dormir dans un lit ou dans un cercueil, ça ne me dérange pas vraiment :
- b) Nous avons pris le petit déjeuner ensemble :
- c) Ses lèvres ont le goût bleu des mers du sud :
- d) Un vieux monsieur, une cigarette au bec et une vieille casquette râpée m'a ouvert. Il était tordu. :
- e) Odilon ! Range ton cartable, que Carmilla puisse s'installer à côté de toi. :
- f) Avec ma paille, je vis mille vies. :

3) Des personnages bien différents.

Retrouve le nom de chaque personnage d'après la description.

Nom

Autrefois, il buvait du sang.	
Je suis devenu léger comme une plume.	
Elle est plus jolie que la plus jolie fille de l'école.	
Ils sont sur les roses. Carmilla ne veut pas d'eux.	
Il vit dans une mesure d'au moins 3 siècles.	
Il sent le vieux papier et la poussière d'encre.	
Il a Carmilla en pension chez lui.	

FICHE DE PREMIÈRE APPROCHE

1) Aborder le livre.

Ceux grâce à qui ce livre existe.

Auteur : **Eric Sanvoisin**

Illustrateur : **Martin Matje**

Éditions : **Nathan poche**

2) Contact avec le livre.

a) Parlons de l'auteur : VRAI, FAUX ou PAS DIT

1 - Il aime sucer l'encre du courrier : **VRAI**

2 - Il a des frères d'encre : **FAUX**

3 - Il écrit avec une paille : **PAS DIT**

4 - Il croit que les lecteurs de son livre deviendront ses frères d'encre : **VRAI**

5 - Il est un auteur bizarre : **VRAI**

b) Parlons du résumé du livre. (4^{ème} de couverture)

1 - Comment s'appelle le garçon ? **Odilon**

2 - Comment s'appelle la fille ? **Carmilla**

3 - Qui ne veut pas rester célibataire ? **Odilon**

4 - Qui se sent seul ? **Odilon**

5 - Avec qui Odilon veut-il partager sa paille ? **avec quelqu'un**

c) Parlons du livre.

1 - Combien y a-t-il de chapitres ? **6**

2 - Quel est le titre du deuxième chapitre ? **La mort aux trousses**

3 - À quelle page commence le dernier chapitre ? **p 41**

4 - À quelle page commence l'histoire ? **p 5**

5 - À quelle page se termine l'histoire ? **p 43**

6 - Quel est le prix du livre ? **5,50 €**

7 - Quels personnages sont sur la 1^{ère} de couverture ? **Odilon et Carmilla**

FICHE DE COMPRÉHENSION

Tu ne peux remplir cette fiche que si tu as lu le livre.

1) Les personnages.

- a) Quel est le nom du petit garçon solitaire ? **Odilon**
- b) Quel est le nom de la petite fille qu'il a mordu ? **Carmilla**
- c) Qui est un ancien vampire ? **Draculivre**
- d) Comment s'appelle la maîtresse d'Odilon ? **Mme Muzard**
- e) À l'école, il a fait les yeux doux à Carmilla. C'est : **Odilon**
- f) De dos, il ressemble à Quasimodo. C'est : **le gardien**

2) Ce que font et disent les personnages.

Indique le nom ou les noms des personnages.

- a) Dormir dans un lit ou dans un cercueil, ça ne me dérange pas vraiment : **Carmilla**
- b) Nous avons pris le petit déjeuner ensemble : **Carmilla et Odilon**
- c) Ses lèvres ont le goût bleu des mers du sud : **Carmilla**
- d) Un vieux monsieur, une cigarette au bec et une vieille casquette râpée m'a ouvert. Il était tordu. : **le gardien**
- e) Odilon ! Range ton cartable, que Carmilla puisse s'installer à côté de toi. : **Mme Muzard**
- f) Avec ma paille, je vis mille vies. : **Odilon**

3) Des personnages bien différents.

Retrouve le nom de chaque personnage d'après la description.

	Nom
Autrefois, il buvait du sang.	Draculivre
Je suis devenu léger comme une plume.	Odilon
Elle est plus jolie que la plus jolie fille de l'école.	Carmilla
Ils sont sur les roses. Carmilla ne veut pas d'eux.	Jonathan et Maximilien
Il vit dans une mesure d'au moins 3 siècles.	le gardien
Il sent le vieux papier et la poussière d'encre.	Draculivre
Il a Carmilla en pension chez lui.	Draculivre