

L'apparition (1).

L'homme de fer arriva en haut de la falaise. Combien de temps avait-il marché ? Nul ne le savait. D'où venait-il ? Nul ne le savait. Comment avait-il été fait ? Nul ne le savait. Plus haut qu'une maison, le géant de fer se dressait dans la nuit, tout au bord de la falaise. Le vent chantait entre ses doigts de fer. Sa tête en fer, grosse comme une capsule de fusée, tourna lentement vers la droite, puis vers la gauche. Ses oreilles en fer tournèrent elles aussi. Il écoutait la mer. Et ses yeux la cherchaient, pareils à d'énormes torches qui lançaient des éclairs blancs, rouges, infrarouges. L'homme de fer n'avait jamais vu la mer. Il oscillait au bord de la falaise, tout au bord. Il souleva son pied droit, son énorme pied en fer, et l'avança dans le vide. CRRRRRAASSSSH ! L'homme de fer bascula. La tête la première, il rebondit, rebondit encore sur les rochers dans un terrible fracas de tôles froissées. Ses jambes se détachèrent, puis ses mains, ses bras, ses oreilles, sa tête et ses yeux. Tous les morceaux rebondirent, s'entrechoquèrent, s'écrasèrent et roulèrent en bas sur les rochers qui se perdaient dans la mer. Derrière lui, de grosses pierres de la plage où sont éparpillés les morceaux d'une vieille botte de pêcheur, remontaient sur son dos. A nouveau, plus rien. (...)

Le géant de fer
Ted HUGHES
Gallimard

La nuit passa. Juste avant l'aube, deux mouettes survolèrent la grève. Un rocher, deux mouettes survolèrent la grève. accroché à la falaise, deux oisillons affamés attendaient leurs parents paternel et maternel en quête de nourriture. L'une des mouettes s'envola; elle avait vu quelque chose, quelque chose qui brillait dans les rochers. D'un coup d'aile, elle se laissa glisser doucement et atterrit sur les rochers tranchants. Elle prit l'objet rond et dur dans son bec. C'était un oeil de l'homme de fer. Elle le rapporta à sa compagne, et les deux mouettes regardèrent l'oeil. Et l'oeil les regarda. Il roulait d'un côté et de l'autre, regardait les deux mouettes tour à tour. Les oiseaux trouvèrent qu'il s'agissait là d'un drôle de mollusque.

Alors l'autre mouette s'envola, plana au-dessus des rochers, puis vint toucher le sable et prit quelque chose dans son bec, quelque chose de bizarre. Elle repartit lentement : l'objet était lourd et encombrant. La mouette le laissa enfin tomber dans le nid, à côté de l'oeil. La chose avait cinq jambes et remuait. La mouette crut avoir affaire à une nouvelle espèce de crabe. Un drôle de crabe. Un drôle de mollusque. Les mouettes ne savaient pas qu'elles venaient de trouver une main et un oeil de l'homme de fer.

1 - Relève les mots qui se rapportent au vocabulaire de la mer :

.

.

2 - Réponds par vrai ou faux et justifie avec des phrases du texte.

L'homme de fer éprouve des sentiments, des émotions.

.

Les mouettes prennent les morceaux de l'homme de fer pour des crabes ou des coquillages.

.

Les mouettes veulent retrouver les morceaux de l'homme de fer.

.

Cette histoire se passe la nuit.

.

3 - En combien de morceaux l'homme de fer se brise-t-il ?

4 - Quels morceaux de l'homme de fer les mouettes retrouvent-elles ?

.

5 - Qui sont les personnages de cette histoire ?

6 - Qui est le personnage principal ?

7 - Explique les mots suivants :

osciller :

grève :

mollusque :

Prénom : _____

QUESTIONS

1 - Relève les mots qui se rapportent au vocabulaire de la mer :
.
.

2 - Réponds par vrai ou faux et justifie avec des phrases du texte.

♦ L'homme de fer éprouve des sentiments, des émotions.
.

♦ Les mouettes prennent les morceaux de l'homme de fer pour des crabes ou des coquillages.
.
.

♦ Les mouettes veulent retrouver les morceaux de l'homme de fer.
.
.

♦ Cette histoire se passe la nuit.
.
.

3 - En combien de morceaux l'homme de fer se brise-t-il ?
.

4 - Quels morceaux de l'homme de fer les mouettes retrouvent-elles ?
.

5 - Qui sont les personnages de cette histoire ?
.

6 - Qui est le personnage principal ?
.

7 - Explique les mots suivants :
osciller :
.

grève :
.

mollusque :
.