

FICHE DE PREMIÈRE APPROCHE

1) Aborder le livre.

Ceux grâce à qui ce livre existe.

Auteur :

Illustrateur :

Éditeur :

2) Contact avec le livre.

a) Parlons de l'auteur : VRAI ou FAUX

1 - C'est un auteur bizarre :

2 - Il écrit en enfer :

3 - Il suce l'encre des courriers :

4 - Il vous envoie une paille si vous lui écrivez :

5 - Ceux qui lisent ce livre deviendront ses frères de sang :

b) Parlons de l'illustrateur.

1 - Il aime écrire sa biographie :

2 - Une bio, c'est très rigolo :

3 - Au diable les gros bouquins et les p'tits dicos :

4 - Sa bio est proche de zéro :

c) Parlons du résumé du livre.

1 - Qui flotte à 10 cm du sol ?

2 - Qui ressemble à un fantôme ?

3 - Où se trouve-t-on ?

d) Parlons du livre.

1 - Combien y a-t-il de chapitres dans l'histoire ?

2 - Comment s'appelle la page où tu trouves l'information sur les chapitres du livre ?

3 - Qui est Draculivre ?

Prénom : _____



FICHE DE COMPRÉHENSION

Tu ne peux remplir cette fiche que si tu as lu le livre.

1) Les personnages.

- a) Quel métier a le papa du petit garçon qui parle ?
- b) Elle nous aime tous les deux : papa et moi ?
- c) Il a bu toute l'encre du livre ?

2) Ce que font et disent les personnages.

Indique le nom des personnages. (le petit garçon, le papa, le buveur d'encre)

- a) Il lit toute la journée et même parfois la nuit :
- b) Il aime entendre le bruit d'une feuille qui se déchire :
- c) Il a le teint gris et les sourcils en bataille :
- d) Il a écarté les pages et planté une paille au milieu :
- e) Il s'est élancé sur les traces de l'étrange lecteur :
- f) Il avançait vite sans bouger les bras :
- g) Il n'est pas une mauviette :
- h) Il a des yeux injectés d'encre noir :
- i) Il a des plumes sergent-major à la place des dents :
- j) Il a fermé la porte du magasin à double tour :
- k) Il est le capitaine des corsaires du roi :
- l) Il a gravé son nom sur mon bras :

3) Des lieux bien différents.

Retrouve les lieux où se passent ces actions. (librairie, cimetière, caveau)

	Nom
Du plafond tombe des toiles d'araignée.	
Des noms et des dates sont gravés dans la pierre.	
Je guette les voleurs.	
Les parois sont tapissées de livres.	
Alignés sur les étagères, les livres m'appelaient.	

FICHE DE PREMIÈRE APPROCHE

1) Aborder le livre.

Ceux grâce à qui ce livre existe.

Auteur : **Eric Sanvoisin**

Illustrateur : **Martin Matje**

Éditeur : **Nathan**

2) Contact avec le livre.

a) Parlons de l'auteur : VRAI ou FAUX

1 - C'est un auteur bizarre : **VRAI**

2 - Il écrit en enfer : **FAUX**

3 - Il suce l'encre des courriers : **VRAI**

4 - Il vous envoie une paille si vous lui écrivez : **VRAI**

5 - Ceux qui lisent ce livre deviendront ses frères de sang : **FAUX**

b) Parlons de l'illustrateur.

1 - Il aime écrire sa biographie : **FAUX**

2 - Une bio, c'est très rigolo : **FAUX**

3 - Au diable les gros bouquins et les p'tits dicos : **FAUX**

4 - Sa bio est proche de zéro : **VRAI**

c) Parlons du résumé du livre.

1 - Qui flotte à 10 cm du sol ? **le nouveau client**

2 - Qui ressemble à un fantôme ? **le nouveau client**

3 - Où se trouve-t-on ? **dans une librairie**

d) Parlons du livre.

1 - Combien y a-t-il de chapitres dans l'histoire ? **6**

2 - Comment s'appelle la page où tu trouves l'information sur les chapitres du livre ? **table des matières**

3 - Qui est Draculivre ? **le buveur d'encre**

FICHE DE COMPRÉHENSION

Tu ne peux remplir cette fiche que si tu as lu le livre.

1) Les personnages.

- a) Quel métier a le papa du petit garçon qui parle ? **libraire**
 b) Elle nous aime tous les deux : papa et moi ? **maman**
 c) Il a bu toute l'encre du livre ? **l'étrange client (le buveur d'encre)**

2) Ce que font et disent les personnages.

Indique le nom des personnages. (le petit garçon, le papa, le buveur d'encre)

- a) Il lit toute la journée et même parfois la nuit : **papa**
 b) Il aime entendre le bruit d'une feuille qui se déchire : **le petit garçon**
 c) Il a le teint gris et les sourcils en bataille : **le buveur d'encre**
 d) Il a écarté les pages et planté une paille au milieu : **le buveur d'encre**
 e) Il s'est élancé sur les traces de l'étrange lecteur : **le petit garçon**
 f) Il avançait vite sans bouger les bras : **le buveur d'encre**
 g) Il n'est pas une mauviette : **le petit garçon**
 h) Il a des yeux injectés d'encre noir : **le buveur d'encre**
 i) Il a des plumes sergent-major à la place des dents : **le buveur d'encre**
 j) Il a fermé la porte du magasin à double tour : **papa**
 k) Il est le capitaine des corsaires du roi : **le petit garçon**
 l) Il a gravé son nom sur mon bras : **le buveur d'encre**

3) Des lieux bien différents.

Retrouve les lieux où se passent ces actions. (librairie, cimetière, caveau)

	Nom
Du plafond tombe des toiles d'araignée.	caveau
Des noms et des dates sont gravés dans la pierre.	cimetière
Je guette les voleurs.	librairie
Les parois sont tapissées de livres.	caveau
Alignés sur les étagères, les livres m'appelaient.	librairie